



**Les Ailes - N° 1 - Juillet-Août-Sept. 2021.** Editions LELA Presse. Trimestriel, format 21 x 29,7 cm, 80 pages, nombreuses photos, plans, dessins techniques, profils. Prix : 12 €.

Voilà bien un nom évocateur mais point inconnu. Créé par Georges Houard, il y a exactement 100 ans, ce journal est aussi associé aux revues *Aviation Magazine*, puis *Air & Cosmos*.

Certes la renaissance du nom peut être saluée ici, d'autant que ce nouveau magazine se qualifie comme LA revue du patrimoine et de l'histoire française. Mais avec ce sous-titre aguicheur, il en oublierait presque l'existence de notre revue *Le Trait d'Union* qui, depuis plus de 50 ans, couvre des sujets similaires. Bon, c'est vrai que nous n'avons pas l'audience d'un magazine vendu en kiosque ...

Ceci étant dit, ce premier numéro traite aussi bien de civil que de militaire. Au menu, 36 pages d'un gros dossier consacré au *MB 155*, une page d'histoire avec *Les Tiger Moth*

français en Indochine, l'aspect humain n'est pas oublié avec un portrait de Pierre Mendès France, une page patrimoine avec la restauration d'un *Salmson Cricri* (n°9 ex F-BFNG), pour terminer sur la présentation d'un vaste sujet consacré aux peintures et marques des appareils français entre 1935 et 1942.

Piloté par Matthieu Comas dont on connaît les articles publiés dans la revue *"Avions"*, nous avons là un beau magazine imprimé sur un beau papier avec des plans, des dessins techniques, des profils couleur, tous les ingrédients pour rendre un magazine agréable.

On le voit, même si ce premier numéro est en grande partie consacré aux années 40, *"Les Ailes"* ont pour but de "nous faire voyager" dans toutes les époques où les ailes françaises ont rayonné. Rendez-vous est pris pour l'automne avec le n° 2 et bon vol à cette nouvelle publication.

*(Régis Biaux)*