



Escadron de chasse 3/3 *Ardennes* (1943-2023) - Emmanuel Coris, Alain Duvernoy & Sébastien Guillemin, aux éditions LELA-Pressé, collection Histoire des unités n° 15 (2024) – 320 pages A4, reliure dos carré-collé, 740 photos N&B et couleur, 16 profils couleur. Prix public 49 Euros.

Voici un « pavé » bien rempli, qui détaille par le menu l'histoire de cet escadron à éclipses, original autant qu'attachant. Unité créée pendant la seconde guerre mondiale, elle n'était cependant pas FAFL malgré son nom de province française. Après des débuts sur Hurricane et Airacobra, elle utilise le Thunderbolt pendant et après le conflit, avant une première dissolution. Brièvement recréée comme 4^{ème} escadron de la 4^{ème} escadre (sur Vampire Mk 5), dissoute de nouveau, elle revient à la Trois sur Thunderjet puis Thunderstreak. C'est sur cette monture que l'*Ardennes* participe aux opérations de Suez. Après une nouvelle éclipse, l'escadron renaît sur Mirage 5F. Ses deux derniers appareils seront le Jaguar puis le Mirage 2000D, tous deux ayant largement connu le feu en OPEX. Plus de la moitié de l'ouvrage est consacrée à la période d'emploi de ces deux appareils.

Le livre couvre chacune de ces époques, avec des détails fouillés, une iconographie bluffante et de très nombreux témoignages. Un chapitre richement illustré est consacré aux insignes et traditions.

Deux impressions de lecture : d'abord, on sent que le livre n'a pas été écrit à six mains mais par trois auteurs qui se sont partagé la tâche, chacun avec sa sensibilité et sa méthode d'approche historique. Par exemple, la première partie fait une large place au volet humain tandis que la dernière est presque trop surchargée en illustrations assez similaires. Mais le vrai point regrettable du livre est son mode de reliure : même si les précédents ouvrages de la collection étaient ainsi, le dos carré-collé ne convient pas à un bloc de 320 pages. Le dos casse dès qu'on ouvre le livre à plat, avec la promesse d'un futur décollage des pages... Dommage que l'éditeur ait oublié qu'il aurait des lecteurs pour cet excellent travail historique que nous vous recommandons malgré tout.

(Patrick Vinot Préfontaine)